

## TERESE de LISIEUX. BIOGRAPHIE BRÈVE 10. OCTOBRE 2024

### 10) Portrait de Thérèse à 20 ans au Carmel de Lisieux

L'ambiance générale des Carmels en France était portée, sous l'influence du jansénisme, à la crainte de la justice de Dieu. La sainte Sœur Geneviève de Ste Thérèse, fondatrice du Carmel de Lisieux, s'effrayant un peu des hardiesses de la petite Thérèse, alerta discrètement sa sœur Agnès pour qu'elle tempère sa petite sœur. Heureusement, dit Thérèse, le Père Prou, franciscain, « *me lança à pleine voile sur les flots de la confiance et de l'amour qui m'attiraient si fort mais sur lesquels je n'osais avancer...Il me dit que mes fautes ne faisaient pas de peine au bon Dieu, cette assurance me combla de joie...Je sentais bien au fond de mon cœur que c'était vrai car le bon Dieu est plus tendre qu'une Mère.* » Le Père Pichon va de nouveau, en 1893 (l'année des 20 ans de Thérèse), confirmer ce qu'il lui avait déjà dit : « *Jésus ne vous a jamais trahie, il ne vous trahira jamais.* »

Thérèse va affiner la compréhension de sa vocation contemplative et apostolique : « *Notre mission est encore plus sublime...Vous êtes mes Moïse priant sur la montagne, demandez-moi des ouvriers et j'en enverrai, ...L'apostolat de la prière n'est-il pas pour ainsi dire plus élevé que celui de la parole ? Notre mission de Carmélites est de former des ouvriers évangéliques qui sauveront des milliers d'âmes dont nous serons les mères...Je trouve que notre part est bien belle, qu'avons-nous à envier aux prêtres ?* » Paroles audacieuses pour cette époque !... Mère Marie de Gonzague n'est plus rééligible après 16 ans de priorat. Sœur Agnès de Jésus est élue prieure de février 1892 à mars 1896. La « petite Mère » de son enfance devient pour Thérèse sa mère spirituelle. Thérèse lui écrit : « *Celui dont le visage était caché, Celui qui est encore caché dans la petite hostie blanche et qui ne se communique aux âmes que voilé, saura répandre sur (votre) vie entière ...un voile mystérieux que Lui seul pourra pénétrer...Vous allez pénétrer dans le sanctuaire des âmes...Sans doute vous souffrirez...Les vases sont trop petits pour contenir le parfum précieux que vous voudrez y déposer, mais Jésus lui aussi n'a que de bien petits instruments de musique pour jouer sa mélodie d'amour, cependant il sait s'en servir de tous ceux qu'on lui présente.Vous serez comme Jésus.* »(LT 140, 1893). Mère Marie de Gonzague devient maîtresse des novices et elle va confier à Thérèse la charge d'auxiliaire, maîtresse en second. Thérèse va manifester avec quel sérieux et maturité spirituelle elle a voulu exercer sa mission ; elle dit à une novice Sœur Marthe : votre affection passionnée pour la prieure est « *trop naturelle* » et « *déplaît au bon Dieu* » ; « *ces affections-là sont un poison pour les âmes religieuses. Ce n'est pas pour satisfaire votre nature que vous êtes venue au Carmel, mais pour mourir à vous-même. S'il en était autrement, vous eussiez mieux fait de rester dans le monde que de venir en communauté...* » La novice a trouvé dures les paroles de Thérèse, mais elle a reconnu plus tard combien elle avait raison. L'ex-maîtresse des novices, Sr Marie des Anges, a rédigé un portrait perspicace des 26 carmélites de Lisieux. Voici celui de Thérèse : « *Grande et forte avec un air d'enfant, voilant une sagesse, une perfection une perspicacité de 50 ans. Ame toujours calme et se possédant parfaitement elle-même en tout et avec toutes. Petite sainte n'y touche à laquelle on donnerait le bon Dieu sans confession mais dont le bonnet est plein de malice...Mystique, comique, tout lui va...Elle saura vous faire pleurer d'émotion et tout aussi bien vous faire pâmer de rires en nos récréations.* »